***Progetto Lucca***

di *Maria Teresa Calzetti e Maria Pia Pieri*

FASE 2

**Griglia di osservazione e analisi del parlato degli studenti (sequenze 5-6-7 del video)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Il parlato pianificato degli studenti si caratterizza per:** | **si** | **in parte** | **no** | **qualche esempio** |
| Organizzazione complessiva del discorso orale |  |  |  |  |
| Pertinenza del testo prodotto con il compito assegnato |  |  |  |  |
| Coesione interna del testo |  |  |  |  |
| Coerenza logica nello sviluppo del discorso |  |  |  |  |
| Scelte lessicali chiare e incisive coerenti con il discorso |  |  |  |  |
| Correttezza morfosintattica |  |  |  |  |
| Uso di “*routine and set phrases*” nel descrivere/esporre |  |  |  |  |
| Impiego di uno stile e registro adatto alla situazione e contesto |  |  |  |  |
| Ricorso a strategie di compensazione quali intercalari, esitazioni, ripetizione |  |  |  |  |
| Controllo del linguaggio non verbale quali postura, tono di voce |  |  |  |  |
| Uso corretto di convenzioni culturali |  |  |  |  |
| Uso appropriato di espressioni di avvio alla conversazione e di saluto |  |  |  |  |